

সকলেই চুপ করিয়া রহিল। কিছুক্ষণ চুপ করিয়া থাকিয়া হরিশ বলিল—
তা হলে কি করব বল? কিছু করতে তো হবে; এমন করে—ধর—
আপনাকেই বা 'পেবোধ' দিই কি বলে?

—এক কাজ করবেন?

—কি, বল?

—পাঁচখানা গায়ের লোক ডাকুন, তারপর চলুন সকলে মিলে সদরে
ম্যাজিস্ট্রেটের কাছে!

—তাতে ফল হবে বলছ?

—দরখাস্তের চেয়ে বেশী হবে নিশ্চয়!

সকলে আপনাদের মধ্যেই আবার গুঞ্জন শুরু করিল।

পাঠশালার ছেলেরা ইতিমধ্যে চণ্ডীমণ্ডপেই আসিয়া উপস্থিত হইয়াছিল,
দেবু তাহাদের বলিল—এইখানেই এসেছ সব? আচ্ছা আজ এইখানেই ওই
পাশে বসে সব পড়তে আরম্ভ কর। কালকে যে পত্রের মানে লিখতে দিয়ে-
ছিলাম সবাই লিখেছে তো? খাতা আন সব—রাখ এইখানে।

হরিশ ডাকিল—দেবু।

—বলুন!

—তবে না হয় তাই চল। না, কি গো? তোমাদের মত কি সব? হরিশ
জিজ্ঞাসু নেত্রী সকলের দিকে চাহিল!

ভবেশ উৎসাহিত হইয়া উঠিয়া বলিল—হরিশ নাম নিয়ে তাই চল সব।
ধ'রে তো আর খেয়ে ফেলবে না সায়েব! আমি রাজি। বল হে সব বল,
আপন আপন কথা বল সব!

মনে মনে সকলেই একটা উত্তেজনার উচ্ছ্বাস অনুভব করিল! হরেন ঘোষাল
সর্বাপেক্ষা বেশী উত্তেজিত হইয়াছিল, সে সঙ্গে সঙ্গে উঠিয়া দাঁড়াইয়া বুক হাত
রাখিয়া বলিল—আই গ্যাম রোডি! এম্পার কি ওম্পার, যা হয় হয়ে যাক।

—বাস, তাই চল, কাল সকালেই!

—হ্যাঁ! হ্যাঁ হ্যাঁ!—

এবার একটা সমবেত সম্মতি প্রায় ঐক্যতানের মত ধনিত উঠিয়া পড়িল।

—কিন্তু—! ভবেশের একটা কথা মনে পড়িয়া গেল।

—কিন্তু কি? হরিশ বলিল—আবার কিন্ত করছ কেনে?

—পাজিটা একবার দেখবে না? দিন-খ্যান কেমন—?

—তা বটে। ঠিক কথা।

সকলেই মুহূর্তে সায় দিয়া উঠিল !

দেবু ভিক্ত স্বরে বলিল—আপনারা মানেন—কিন্তু রাজ্যের কাজ তো পাঁজি নামে না ! দশদিন যদি ভাল দিন-ক্ষণ না থাকে ?

ঘোষাল উত্তেজিত স্বরে বলিল—ডাম ইণ্ডর পাঁজি ! বোগাস্ ওসয ।

দেবু বলিল—মামলার দিন থাকলে যে মঘাত্তেও যেতে হয় ।

হরিশ একটু ভাবিয়া বলিল—তা ঠিক । রাজ্যদ্বারে পাঁজি পুথি নাই ।

দেবু বলিল—ভোর ভোর বেরিয়ে পড়লে দশটা নাগাদ ঠিক কোর্টের সময়েই গিয়ে পৌছান যাবে ! আপন আপন খাবার সকলে সঙ্গে নেবেন ; চিঁড়ে, গুড় যে-যা পারেন । একটা দিন বৈ তো নয় !

ঠিক এই সময় চণ্ডীমণ্ডপে আসিয়া উপস্থিত হইল—গোমস্তা দাশজী, শ্রীহরি ঘোষ, ভূগাল নন্দী এবং আরও কয়েকজন ; তাহার মধ্যে একজন খোকন বৈরাগী—লোকটি এ অঞ্চলে রাজমিস্ত্রীর কাজ করিয়া থাকে ।

দাশজী হাসিয়া বলিল—কি গো, দেবু মাস্টারের পাঠশালায় সব আবার নতুন করে নাম লেখালেন নাকি ? বাপার কি সব ?

কে কি উত্তর দিত কে জানে, কিন্তু সে দায হইতে সকলকে নিষ্কৃতি দিয়া হরেন ঘোষাল সঙ্গে সঙ্গে বলিয়া উঠিল—উই আর গোয়িং টু দি ডিস্ট্রিক্ট ম্যাজিস্ট্রেট—কাল ম্যাজিস্ট্রেট সাহেবের কাছে যাচ্ছি সব ধানকাটা না হওয়া পর্যন্ত খানাপুরী স্টপ্ ড্—বন্ধ রাখতে হবে ।

জ্র নাচাইয়া দাশজী প্রশ্ন করিল—ঘোষাল মশায়ের হাত ক'টা ? দু'টো না চারটে ?

এমন ভঙ্গিতে সে কথাগুলি বলিল যে, ঘোষাল কিছুক্ষণের জন্ত হতভম্ব হইয়া চূপ করিয়া গেল । তারপর সে-ই চাঁৎকার করিয়া উঠিল—ব্রাহ্মণকে তুমি এত বড় কথা বল ?

দাশজী সে কথার উত্তর দিল না, শ্রীহরির হাতে একখানা ধবরের কাগজ ছিল, সেখানা টানিয়া লইয়া বলিল—এই দেখ । বেশী লাফিয়ে না । 'জিতেজ্রলাল বন্দোপাধ্যায় গ্রেপ্তার । সেটেলমেন্টের কার্যে বাধা দেওয়ার অপরাধে জিতেজ্রলাল বন্দোপাধ্যায় গ্রেপ্তার হইয়াছেন ।' এই নাও, পড়ে দেখ ! সে কাগজখানা মজলিশের মধ্যে ছুড়িয়া ফেলিয়া দিল ।

ঘোষালই কাগজখানা কুড়াইয়া লইয়া হেড লাইনে চোখ বুলাইয়া বলিয়া উঠিল—মাই গড্ ! পাংগু বিবর্ণ মুখে সে কাগজখানা দেবুর দিকে বাড়াইয়া দিল ! দেবু কাগজখানা পড়িতে আরম্ভ করিল ।

শ্রীহরি বলিল—আমাকে তো আপনাদের বাদ দিয়াই সব করছেন ; তা' করুন । আমি কিন্তু আপনাদের কথা না ভেবে পাবি না ! ও সব করতে যাবেন না । পাথরের চেয়ে মাথা শক্ত নয় । তার চেয়ে চলুন বিকাল-বেলা সোটেলস্টেট হাকিমের সঙ্গেই দেখা করে আসি । দাশজী যাবেন, আমি যাব, মাতব্বর জন-কয়েক আপনাদেরও চলুন । ভাল বকমের ডালিও একটা নিয়ে যাই । মাছ একটা ভালই পড়েছে, বুঝলেন চরিশ-খুতো, পাকি বার সের !

বলিতে বলিতেই বোপ করি তাহার একটা কথা মনে পড়িয়া গেল ! দাশজীকে বলিল—হ্যাঁ গো, সেই হিসে, মানে—নুরগীর হস্তে লোক পাঠানো হয়েছে তো ? সবাই নিলে ধরে-পেড়ে যা হোক একটা ব্যবস্থা করতাই হবে ! আর, ওই না-বাহী দরখাস্ত করা, কি, একেবারে ম্যাজিস্ট্রেট সাহেবের কাছে দরবার করতে যাওয়া—ও একরকম সরকারের হুকুমের বিরোধিতা করা ! তাতে আমাদের বিপদ বাড়বে বই কনবে না । না কি গো ?—শ্রীহরি কথাটা স্মিচ্ছাসা করিল গোমস্তা দাশজীকে ।

দেবু কাগজখানা দাশজীব হাতেই ফেরত দিল, তারপর মজলিশের দিকে পিছন ফিরিয়া অথও মনোযোগের সহিত সে ছেলেদের পড়াহিত্তে আরম্ভ করিল । সে ইহাদের জানে । ইহারই মধ্যে সব সম্বল তাইসে ধরের মত ভাঙিয়া পড়িয়াছে । সে উঠিয়া গিলা র্নাক বোর্ডের উপর থড়ি দিয়া দিখিল, এবং মুখে বলিতে লাগিল, এক মণ দুধের দান যদি পাঁচ টাকা দশ জানা হয় .. ।

ও-দিকে মজলিশে আবার পরামর্শের উল্লেখকেনি উঠিল । চরেন ঘোষালেরই চাপা-গলা বেশ স্পষ্ট শোনা যাইতেছিল—ভেরি নাইস্ হবে । ভেরি গুড পরামর্শ ।

দাশজী এবার থোকন রাজসিদ্ধীকে বলিল—ধর, দড়ি ধর । ভূপাল, তুই ধব একদিকে !

থোকন বৈরাগী ধানিকটা বাবুই ঘাসের দড়ি হাতে অগ্রসর হইয়া আসিল, সর্বাগ্রে ভূমিষ্ট হইয়া দেব-দেবীকে প্রণাম করিল—তারপর জোড় হাতে বলিল—আরম্ভ করি তা'হলে ?

দাশজী বলিল—তুগ্গা বলে, তার আর কথা কি ? ওনছেন গো—হরিশ মণ্ডল মশায়, ভবেশ পাল ! চণ্ডীমণ্ডপ পাকা করে বাধানো হচ্ছে । আপনাদেরও একটা অহুমতি দেন ।

—বাধানো হচ্ছে ? পাকা করে ? সমস্ত মজলিশ-স্বত্ব লোক অবাধ হইয়া গেল !

—হ্যাঁ। একটা কুয়োও হচ্ছে—ওই যষ্টীতলায়! ঘোষমশায়, মানে, আমাদের শ্রীহরি ঘোষ গ্রামের উপকারের জন্ত এই সব করে দিচ্ছেন।

শ্রীহরি নিজে হাতজোড় করিয়াঃ সবিনয়ে বলিল—অল্পমতি দেন আপনারা সবাই!

হরিশ বলিল—দীর্ঘজীবী হও বাবা। এই তো চাই। তা, মা-বগ্নীকে আর ধুলোস মাটিতে রাখছ ক্যানে? যষ্টীতলাটিও দাঁধিয়ে দাও।

শ্রীহরি বলিল বেশ তো তাও হোক। যষ্টীতলা বলে খেয়ালই হয় নাই আমাদের।

হরিশ মজলিশের দিকে চাহিয়া বলিল—তা হ'লে মেটেলমেন্টারের সখকে দাশজী বা বলেছেন তাই ঠিক হল; বুঝলেন গো সব? দরখাস্ত-টরখাস্ত লগ।

শ্রীহরি খুড়া ভবেশ অকস্মাৎ ভ্রাতৃপুত্রের গোরবে ভাবাবেগে প্রায় কাঁদিয়া ফেলিল, উঠিয়া আসিয়া শ্রীহরির মাথায় হাত দিয়া আশাবাদ করিয়া বলিল—মদ্রল হবে, তোমার মদ্রল হবে বাবা।

শ্রীহরি খুড়াকে প্রণাম করিল।

ঘোষাল চুপি চুপি বলিল, হি উইল ডাই—ছিক এইবার নিশ্চয় মরবে। হঠাৎ এতবড় সাধু? এতো ভাল লক্ষণ নয়! মতিভ্রম—দিস ইজ্ মতিভ্রম!

মজলিশ ভাঙিয়া গিয়াছে। সকলে বাড়ী চলিয়া গিয়াছে। ওদিকে জলখাবারের বেলা হইয়াছে। রোদ মন্দিরের চুড়া হইতে গা বাহিয়া আটচালার কঁাকে কঁাকে ঢুকিয়াছে। দেবু ভেলেদের ছুটি দিয়া বলিল—কাল থেকে আমার বাড়ীতে পাঠশালা বসবে, বুঝেছ? সেইখানে বাবে সবাই।

—বাধানো হয়ে গেলে আবার এইখানে বসবে তো পণ্ডিত মশায়?

—পাকা হোলে আবার বসবে বৈকি! যাও আজ ছুটি।

সে উঠিল, উঠিতে গিয়া তাহার নজরে পড়িল—বৃক দ্বারকা চৌধুরী এতক্ষণে ঠুক ঠুক করিয়া চণ্ডীমণ্ডপের উপরে উঠিতেছে। দেবু সম্ভাষণ করিয়া বলিল—চৌধুরী মশায়, এত বেলায়?

—হ্যাঁ, একটু বেলা হয়ে গেল। সকালে আসতে পারলাম না। দরখাস্তে মই করবার ডাক ছিল!

দেবু হাসিয়া বলিল—কষ্টই সার হল আপনার, দরখাস্ত করা হল না।

চৌধুরী হাসিয়া বলিল—পথে আসতে তা সব শুনলাম। সদরে যাবার পরামর্শ হয়েছিল তা-ও শুনলাম! আবার নতুন হুকুমও শুনলাম, বিকেলে আসতে হবে। তাই চলুন, বিকেলে দেখা যাক কি হয়।

—আমি যাব না চৌধুরী মশাই।

বুদ্ধ দেবুর মুখের দিকে চাহিয়া বলিল—যা পাচ জনে ভাল বোঝে করুক, পণ্ডিত, আপনি মন খারাপ করবেন না।

দেবু জোর করিয়া একটু হাসিল!

—চলুন পণ্ডিত, আপনার ওখানে একটু জল খাব।

—আজ্ঞন, আজ্ঞন। দেবু ব্যস্ত হইয়া অগ্রসর হইল।

চলিতে চলিতে বুদ্ধ বলিল—ও কিছু হবে না, পণ্ডিত! একদিন আমারও ভাল দিন ছিল—আর তখন ডালি দেওয়া তো হরিবলুটের সামিল ছিল গো। আজকালই বরং একটু কম হয়েছে। তা' দেখেছি—বিশেষ কিছু হয় না। তার চেয়ে বরং সবাই মিলে গিয়ে পড়লে—। 'কিছু হইত' এ কথাও ভরসা করিয়া বুদ্ধ বলিতে পারিল না।

দেবু একটা গভীর দীর্ঘনিঃশ্বাস ফেলিয়া বলিল—এতটুকু সাহস নাই, মতিস্থির নাই; এরা মাহুয় নব, চৌধুরীমশায়! সে আর আশ্বাসঘরণ করিতে পারিল না, চোখ ফাটিয়া তাহার জল আসিল। চোখ মুছিয়া হাসিয়া সে আবার বলিল—জানেন, পাচখানা গাঁয়ের লোক যদি সদরে যেতো, আমি বলতে পারি, চৌধুরীমশায়, কাজ নিশ্চয় হত। সারের নিশ্চয় কথা শুনত। প্রজার দুঃখ শুনবে না কেন? হাজার সাতেব ম্যাজিস্ট্রেট আমাকে সেবার বলেছিলেন। আমার মনে আছে।

বুদ্ধ হাসিল—আপনি মিছে দুঃখু করছেন পণ্ডিত!

—দুঃখ একটু হয় বৈ কি।

—একটা গল্প বলব চলুন।

জল খাইয়া কলার পেটোয় তামাক খাইতে খাইতে চৌধুরী বলিল—অনেক দিন আগে, মহাপ্রাণের ঠাকুরমশায়ের সঙ্গে গিয়েছিলাম প্রয়াগে কুস্ত-দ্বান করতে। হরেক বকমের সন্ন্যাসী দেখে অবাক হয়ে গেলাম। নাগা সন্ন্যাসী দেখলাম—উলঙ্গ বসে রয়েছে সব। কেউ বুক পর্যন্ত বালিতে পুঁতে রয়েছে, কেউ উষ্ণবাহ, কেউ বসে আছে লোহার কাঁটার আসনে, কেউ চারিদিকে অগ্নিকুণ্ড জ্বলে বসে রয়েছে। দেখে অবাক হয়ে গেলাম। বললাম—